



חג אורים שמח

רמז"ס האכור וג'ילה וחנכה פקך ג' האכה א'

בבית שני כשמלכו יון גזרו גזרות על ישראל ובטלו דתם ולא הניחו אותם לעסוק בתורה ובמצות, ופשטו ידם בממונם ובבנותיהם ונכנסו להיכל ופרצו בו פרצות וטמאו הטהרות, וצר להם לישראל מאד מפניהם ולחצום לחץ גדול עד שריחם עליהם אלהי אבותינו והושיעם מידם והצילם וגברו בני חשמונאי הכהנים הגדולים והרגום והושיעו ישראל מידם והעמידו מלך מן הכהנים וחזרה מלכות לישראל יתר על מאתים שנה עד החורבן השני.

רמז"ס האכור וג'ילה וחנכה פקך ג' האכה ב'

וכשגברו ישראל על אויביהם ואבדום בחמשה ועשרים בחדש כסלו היה ונכנסו להיכל ולא מצאו שמן טהור במקדש אלא פך אחד ולא היה בו להדליק אלא יום אחד בלבד והדליקו ממנו נרות המערכה שמונה ימים עד שכתשו זיתים והוציאו שמן טהור.



75 שנה לכפר מנחם

יישובנו נקרא על שם **מנחם אושיסקין**. מנחם אושיסקין נולד ברוסיה הלבנה ב-1836. בצעירותו הצטרף אל התנועה הציונית ופעל רבות בקונגרסים הציוניים. בארץ פעל רבות לגאולת אדמות (ביניהן גם האדמה שלנו), ועמד בראש הקרן הקיימת לישראל. נפטר בארץ ב-1941 ונקבר על הר הצופים. לפני שחברי הקבוץ הגיעו הנה ישבה ב"חומה" (המשחטה של היום) קבוצת אנשים, שקראו לעצמם "ארגון מנחם". הם לא החזיקו מעמד, מפני התנכלויות של כנפיות הערבים שפעלו בסביבה, נטשו והקימו את כפר ורבורג. אז נמסרה הנקודה לחברי "**אמריקה – כרית**", שישובו עד אז במושבה הדר והם שהקימו את כפר מנחם ועלו לקרקע בחנוכה 1939.

כפרו שמואל גם

אל כתל הר שורח

כפרי ליה הקטן.

למרחקים שולח

פריצו. שנה ואלן.

רחוק משאון ערים הוא

אל פני כל המרחב.

ירוק צללו ימים הוא

עם נקודות ליה.

פינת חיים עובדת -

ערים בה איכרים.

עובדי אצמת מולדת

פועלי העצרים.

האה חופש. לורה

בתלם ובני

ולס לקצור יוצע

ברוב חצויה וסי.

הבן בו פועל עצי

ומכש חפול.

הבת שומרת ספר

ברפת ובאל.

הוי! מה מאז חמדתי

כפרי ליה הקטן -

מקום ליה בו נולדת!

מקום בן עם אלפון!



מגילת העליה לקרקע של קיבוץ כפר מנחם

לאור הלהבות העולות ומתאבכות מעל חורבות יהדות פולין, עת העולם מתבוסס בדמו, ושערי הארץ מוגפים בפני אחים נרדפים על צואר, ויקודי כיסופי מולדת – באנו אנחנו חברי "אמריקה-כרית", בנים לתנועת השומר הצעיר – אלייך כפר מנחם, לתקוע יתד נאמן באדמתך הצחיחה, לאות עולם, לנצחון האדם העובד, הלוחם והיוצר.

התקבצנו פה מפיוזרי גלויות: בנים לגלות פולין, עת מעיין חי זה חרב והולך ביד זידונית, ובנים ליהדות אמריקה העולה, זו גלות הנחמה לדווי בין העמים, סמל לרצון מחושל, חוליה נאמנה לשרשרת המרתקת את עם ישראל בתפוצות.

באנו אליך כפר מנחם ופניך אפורים כפני אדמתך. הגענו אליך בדרך ארוכה. קשה דרכו של חלוץ עברי, אלמוני במולדת. שמונה שנים של עמידה על המשמר, של כיבוש, של בנין ויצירה – הבאנו לך שי.

היום תיכרת הברית: ברית בין הבנים צמאי מולדת לבין קרקע צחיחה, עורגת לפריון, ברית בין בנים כמהי בית לבין שממה המצפה לגאולתה.

הושטנו לך את ידינו האפורות והנוקשות ובאנו באמונה, כי פניך האפורים יוצפו אורו של האדם היוצר.

עדה הדרך הארוכה שעברנו כי עוד יפכה מעיין היצירה בשממה זו, כי עוד יניבו שדותיך, כפר מנחם, גרעיני אמונה ואחוות עמים.

תשמש נקודה זו, בימינו החשכים, נקודת אור ומקור נחמה לבנים גולים השבים אל גבולם.

(כ"ה כסלו ת"ש 6.12.1939)



אסיפורי האדום

האווירון האדום

הדברים התרחשו ב- 25.12.1942. על פיהם נכתב הסיפור ע"י אילזה פלס ופורסם ב"משמר לילדים" של חנוכה ב-5.12.1947 ומובא לפניכם במלואו בצירוף התמונה המקורית וצילום כל הסיפור מהגיליון המקורי, כפי שנמצאו בקישור הבא:

<http://jpress.org.il/Olive/APA/Yeladim/?action=tab&tab=browse&pub=YAR>

(יש להקליד בתיבת החיפוש: "האווירון האדום")



— ספרי לנו על האווירון האדום

- ספרי לנו על האווירון האדום!
- ואתם זוכרים עוד איפה היה הדבר?
- בכפר מנחם!
- ומתי היה זה?
- בזמן הגשמים העזים!
- ואל תשכחי את שק הקמח!

- ובכן לפני ימים רבים היה כפר מנחם מנותק מכל ישוב. הכביש ההולך לדרום ולנגב עבר הרחק ממקום ההתיישבות החדשה ואל הקבוץ הולך רק שביל קוצים דרך שדות בור.

בימי היורה עוד הגיע האוטובוס יום-יום לקבוץ ואף אוטו משא הביא את כל צרכי

המשק, לפי הזמנת החצרן והגזבר, אך נפתחו ארובות השמים וניתכו גשמי הברכה והשביל לא היה שביל, בוץ דביק בכל הדרכים והאוטובוס חדל מנסיעותיו לכפר מנחם.

עוד ימים מעטים ניסה אוטו המשא את מזלו אך לעיתים שקע והטרקטור בא לעזרתו.

באו גשמי הזעף וביום בהיר אחד שקע אפילו הטרקטור בעצמו, ניסו החברים לנעול מגפיים גבוהים וללכת מהבית לכביש, אך הדרך מיגעת והבוץ כבר מגיע עד הברכיים, רכבו על סוס, אך כעבור יום יומיים גם הסוסים לא התקדמו עוד בבוץ הסמיך והעמוק. ישבו החברים בבית ולא יצאו עוד לזרוע שדות. והמשק מנותק: אין בא ואין יוצא והגזבר לא מגיע עוד הביתה, אלא נתקע בתל אביב.

ציפו להפסקת הגשמים ולרוחות מיבשות, אך הגשם לא פסק.

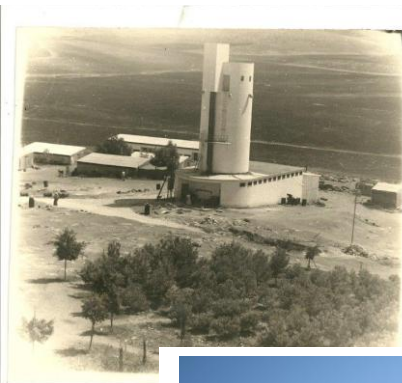
בינתיים קרבו ימי החנוכה. בכפר מנחם אזל הקמח, אזלו הירקות, אזל האוכל לבהמות. התחילו להקטין את המנות בחדר האוכל וגם במטבח של בית הילדים התרוקן המחסן. עיתון ומכתבים לא הגיעו לקבוץ והחברים ישבו בערב סביב הרדיו והקשיבו לתצפית מזג האוויר, אולי ינבאו מירושלים שהגשמים יפסיקו סוף-סוף והשמש תעלה.

והגזבר בתל אביב ניסה בכל יום להגיע הביתה, אך לא נמצא כלי רכב מן הכביש והלאה. והנה יום לפני חנוכה ונרות חנוכה לא היו במשק.

הגשם חדל, אך הבוץ טרם יבש והגזבר (מתס – מתתיהו שור ז"ל) התהלך ברחובותיה של תל אביב וליבו מר עליו. כמה הוא מתגעגע הביתה: פתאום נצנץ רעיון נפלא במוחו – וכבר הוא יושב באוטו ונוסע ללוד. מה יעשה בלוד?



ספר המקום – מילים של פעם

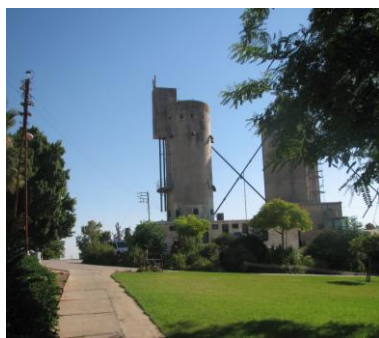


אם אתה מכאן ולא מכיר את השטפטה,
אם את עצמך אתה מוצא בסליק לפתע,
אם פרימוס, ג'ארה וברזנט הן סתם מילים של פעם
וגם מילה כמו בוקסה עבורך חסרת כל טעם.

זה סימן שאתה צעיר, או באת מהעיר,
אולי אתה שכיר, לכן אינך מכיר.

אם סיביר היא בשבילך רק נקודה באטלס,
אם עמדה מבחינתך היא השקפה ויחס,
אם שקדיות הן רק עצים פורחים בצד הדרך,
ואיזולציה, לא, חבר, זו לא פריחה בברך.

זה סימן שאתה צעיר, או באת מהעיר,
אולי אתה שכיר, לכן אינך מכיר.
משירי חגיגות ה-70.



הסברים:

שטפטה – תחרות קבוצתית בסדרת משחקי שדה.
סליק – מיכל בו הסתירו נשק מתחת לאדמה.
פרימוס – מכשיר בישול ובהשאלה רווק שגר בחדר משפחה נוסף לבני הזוג.
ג'ארה – כד חרס עם פיה, שהיה בכל חדר ובו מים צוננים לשתיה.
ברזנט – (פלדנקה) – בד חזק מאוד, המשמש לבניית אוהלים, או כיסוי ציוד.
בוקסה – ארגז לאריזת תפוזים, ששימש תחליף לארון בחדרי החברים.
סיביר – תא קירור קטן כ- 60 x 60 ס"מ שחולק לחברים.
עמדה – מבנה בטון קטן, בן שתי קומות ובכל קומה חלל בגודל חדר קטן. עמדה אחת נמצאת במקום בו היה שער הכניסה לקבוץ והשנייה ליד גן תאנה לשעבר. עמדה זו שימשה חדר אוכל של הילדים הראשונים.
שקדיות – שקדי מרק.
איזולציה – חדר אליו הועברו הילדים החולים, טיפלה בהם מטפלת מיוחדת לילדים חולים.

ועוד מושגים:

בחדר האוכל היה מחסן פרודוקטים ובמטבח חדר עבודה (בו הכינו את המצרכים לפני הבישול). את האוכל בישלו על פרימוס ופתיליה. במטבח הכינו מנות חוץ לאלה שעבדו מחוץ למשק.
את האוכל הגישו לשולחנות במרקיות ודייסיות, על השולחנות היו ציבוריות, כדי לזרוק את השאריות והסכו"ם היה על השולחן בקופסאות שימורים ריקות.
אפשר היה לבקש מהמגיש, ביצה חומה (קשה) או ביצה קלה לבנה (רכה), או חצי ביצה והיה גם במקום והוספה ובסוף הארוחה הייתה מנה שלישית מתוקה. אחרי הארוחה, או בבתי הילדים, הילדים קיבלו לפעמים דברים טובים.
הייתה מבשלת ילדים, שעבדה במטבח ילדים ובו היה ארון אוויר במקום מקרר. את האוכל לבתי הילדים היו מביאים בשלישיות ואת המרק והחלב במניה.

זכרה, ליקטה וכתבה: נירה שויאר



אם הקן - גפניז חזק

ענת פארן אם הקן תיארה את התפקיד ואת פעילותיה.

ואלו דבריה:

***מה כולל התפקיד? האם יש לו מקבילות במקומות אחרים?**

תפקיד 'אם הקן' נולד לפני כשלוש שנים כניסיון של קהילת כפר מנחם להציב רף דרישות מפורט לתנועת השומר הצעיר ולוודא, כי פעילות התנועה ביישוב עולה על דרך המלך.

לתפקיד מספר רבדים ' שמשתלבים זה בזה -

ליווי תכנוני (מה התכנית השנתית? הרבעונית? החודשית? איך היא משתלבת באירועים אחרים שקורים במרחב? אילו מסורות חסרות? אילו מסורות אסור לפספס?)

ליווי ארגוני (איזו תמיכה מקבלים צוותי ההדרכה? מה עומד לרשותם כדי לבנות את הפעולות? כדי להעביר את הפעולות? כדי לשפר את כישורי ההדרכה שלהם)

ליווי פיננסי (מהו התקציב המגבה את התכנית השנתית? מהו המאזן הנוכחי? מהם סדרי העדיפות?...)

ליווי של תקשורת ומערכות יחסים (מה חשוב לומר להורים/ למדריכים/ לחניכים? מתי? איך? איך עונים להורה כועס? לחניך שנפגע? למדריך שהתייאש?)

ייצוג הקהילה (מה חשוב לנו? מה מאפיין אותנו? איך ניתן להניע אותנו מבלי לדרוך על מוקשים בדרך? עם מי ניתן לדבר? את מי אסור לשכוח?)

ובעיני לא פחות חשוב הפן האישי- (איך מרגיש הרכז? האם נעים לו? מה יכול להקל עליו?)

בעקבות הפעילות בקן כפר מנחם, שמהווה מודל משמעותי בתנועה, שמחתי מאוד לשמוע, כי השנה התחילו להטמיע ליווי דומה בקיני שומר צעיר רבים נוספים.

***יחסיך עם ראש הקן - הקומונרים - המדריכים - החניכים וההורים.**

הקשר המשמעותי והרציף ביותר הוא עם רכז הקן- יש לנו פגישה שבועית קבועה, שבה אנו עוסקים בנושאים כגון- תכניות עבודה, תכנון אירועי שיא, מעקב אחר המצב בשנתונים השונים, בדיקת תהליכי ההדרכה, תכנון תקשורת להורים ועוד. מעבר לכך אנחנו משוחחים בטלפון כמעט מדי יום, כדי לתת מענה להתלבטויות ודילמות שעולות. את מסמכי העבודה השונים (מיילים להורים, תכנית רבעונית, מערכי הדרכה וכו) הרכז שולח לי במייל ואני משתדלת להגיב ולסייע, עד לגרסה סופית.

אני רואה את תפקידי כיועץ ותומך ומעוניינת לחזק ככל האפשר את הרכז בתפקודו המורכב, בכל הממשקים- מול קומונרים, מדריכים הורים וחניכים.

אני מאמינה, שכמעט בכל המקרים, הדרך הנכונה להניע את הקן ואת מערכות היחסים היא באמצעות הרכז ולכן משתדלת להישאר מאחורי הקלעים- יש לי מעט מאוד ממשק עם קומונרים, מדריכים וחניכים

וזאת מתוך כוונה ברורה, להפוך את הרכז לדמות המשמעותית והמשפיעה ביותר בעיניהם.

גם עבור ההורים, אני משתדלת להוות כתובת, רק בנושאים שקשה ללבן ישירות מול הרכז. לדוגמה - כאשר מובא בפני משוב על תהליכי עבודה, או אירועים שונים בקן, אני משתדלת להאזין מתוך כוונה אמיתית ללמוד, מה עלינו לשפר, אך במקביל אעודד את ההורה לשוחח ישירות עם הרכז. אני רוצה להימנע ממצב של יצירת 'כביש עוקף', שבעיני עלול להחליש את הרכז ובכך את הקן.

אני מאמינה גדולה בחשיבות תנועת הנוער, כסביבה חינוכית מעצבת לילדים ולנוער.

בעיני מנגנון תנועת הנוער הוא אידיאלי לטיפול עצמאות ומנהיגות, חיבור לטבע ולקהילה: כולו פועל בהתנדבות, באמצעות נוער ולמען נוער, לכל שכבת גיל יש 'תפקיד' משלה ומהלך ההתקדמות בין התפקידים הוא ידוע מראש ; זהו מרחב, שבו הילדים לומדים לבנות את יחסיהם החברתיים ואת דרכי התקשורת- כיצד להביע את דעותיהם, להקשיב, לנהל דיון ; מרחב שבו לומדים 'דרך הרגליים' את אהבת הארץ ומחזקים את השייכות אל הקהילה.

***מה הביא אותך לקחת את התפקיד ותארי את תהליך עיצוב התפקיד?**

אני מאמינה גדולה בחשיבות תנועת הנוער, כסביבה חינוכית מעצבת לילדים ולנוער.

בעיני מנגנון תנועת הנוער הוא אידיאלי לטיפול עצמאות ומנהיגות, חיבור לטבע ולקהילה: כולו פועל בהתנדבות, באמצעות נוער ולמען נוער, לכל שכבת גיל יש 'תפקיד' משלה ומהלך ההתקדמות בין התפקידים הוא ידוע מראש ; זהו מרחב, שבו הילדים לומדים לבנות את יחסיהם החברתיים ואת דרכי התקשורת- כיצד להביע את דעותיהם, להקשיב, לנהל דיון ; מרחב שבו לומדים 'דרך הרגליים' את אהבת הארץ ומחזקים את השייכות אל הקהילה.

אני מאמינה גדולה בחשיבות תנועת הנוער, כסביבה חינוכית מעצבת לילדים ולנוער.

בעיני מנגנון תנועת הנוער הוא אידיאלי לטיפול עצמאות ומנהיגות, חיבור לטבע ולקהילה: כולו פועל בהתנדבות, באמצעות נוער ולמען נוער, לכל שכבת גיל יש 'תפקיד' משלה ומהלך ההתקדמות בין התפקידים הוא ידוע מראש ; זהו מרחב, שבו הילדים לומדים לבנות את יחסיהם החברתיים ואת דרכי התקשורת- כיצד להביע את דעותיהם, להקשיב, לנהל דיון ; מרחב שבו לומדים 'דרך הרגליים' את אהבת הארץ ומחזקים את השייכות אל הקהילה.



רציתי לוודא, שילדי יזכו ליהנות מהשפע החינוכי, שתנועת נוער מציעה וכדי לייצר סביבה כזו עבורם ועבור חבריהם, החלטתי לקחת את התפקיד. עיצוב התפקיד נעשה תוך כדי תנועה. יחד עם הרכז למדתי היכן אני דרושה ואיפה, לעומת זאת, חשוב שלא אתערב.

*איך הגיבו ילדיך הפרטיים לתפקיד האם הסתייגו, או היו מרוצים?

השנה גם ביתי השלישית הגיעה סוף סוף לגיל שאפשר להתחיל וכעת יש לי שלושה שמו"צניקים שרופים בבית. שלושתם גאים מאוד בחלקי הצנוע בפעילות הקן. השילוב העדין, של היותי אמא לחניכים בקן, עם היותי מלווה לרכז הקן הוא מורכב מעט: חשוב לי מאוד לעשות הפרדה, כך שילדי לא יהיו מודעים לנושאים בהם אני דנה בפגישותיי עם הרכז – חלק מן הנושאים הם באופן טבעי רגישים: מדריך זה או אחר שאינו מתפקד כראוי, ילד זה או אחר ששוב מפריע, או תכנית לאירוע שיא, שהיא עדיין סודית. גם בכיוון השני חשוב לי לשמור על אובייקטיביות- לא להתערב מול רכז הקן במתרחש דווקא בשנתון מסוים, רק כי במקרה ילדי הפרטיים שייכים אליו...

*האם התפקיד מתאים גם לגבר ומה הדרישות מגבר?

התפקיד כלל אינו תלוי במינו של המבצע. אין כאן דרישות 'נשיות' או 'גבריות'.
□ כדי לבצע את התפקיד צריך אמונה גדולה בכוחו של חינוך, והרבה אהבה וסבלנות.

ענת פארן

מכרז מצווג חירום יישובי

בעקבות האירועים הקשים שקרו בתקופה האחרונה ביישוב וכהערכות לעתיד, אנו מקימים צוות כוננות רפואי שיספק מעטפת רפואית מיומנת וכשירה למענה מיידית לאירועי חירום ביישוב ובסביבתו. מנסיון העבר, זמן הגעה של אמבולנס ליישוב אורך מעל ל 20 דקות ולכן קיימת חשיבות רבה לטיפול הראשוני באירועים מסכני חיים.

הצוות יעמוד בכוננות לארועי חירום בלבד ויפעל ע"י צוות החירום היישובי. הצוות יתבסס על בעלי הכשרה רפואית כמו מגישי ע"ר, פרמדיקים, נהגי אמבולנסים, חובשים, אחים, אחיות ורופאים אשר מתגוררים, עובדים או לומדים ביישוב.

מתנדבי הצוות יעברו ריענוני הכשרה מקצועית ותרגילי מוכנות תקופתיים לצורך שמירה על היכולות והתמודדות עם מצבי חירום שונים.

בנוסף אנו ממפים כרגע את צורכי הציוד הרפואי ביישוב ומטפלים ברכישת ציוד נוסף שיתאים למענה נרחב לאירועי חירום שונים. יתבצע במימון המועצה ותרומות שנצליח לארגן.

אנו מזמינים את כל בעלי הכשרה הרפואית המתאימה המעוניינים להצטרף להתנדב לצוות.

אנו מודים למור רפפורט על היוזמה וההירתמות להקמת הצוות.

הצוות ייקרא על שם יפתח רפפורט ז"ל – צוות יפתח.

להצטרפות נא לפנות לענבל שנהב בטל' 058-5858615 - ראש מכלול רפואה צח"י כפר מנחם.

בתודה

צח"י כפר מנחם



אחד מכל שלושה נערים נוהג ללא רישיון נהיגה

סקר חדש של עמותת "אור ירוק" שנערך באמצעות מכון המחקר "גיאוקרטוגרפיה" חושף כי כמעט אחד מכל שלושה נערים נוהג ללא רישיון. 36% מהנערים דיווחו כי הם מכירים בני נוער שנוהגים ללא רישיון ו-31% מבני הנוער שאין להם רישיון הודו כי הם נוהגים ללא רישיון. בנוסף אחד מכל חמישה (20%) הודה כי הוא נכיר נהג צעיר שמשותף במרוצי מכוניות.

בשנת 2013 נרשמה עליה חסרת תקדים במספר הנהגים הצעירים שנהרגו בתאונות דרכים. 38 נהגים צעירים נהרגו בתאונות דרכים לעומת 18 נהגים צעירים שנהרגו בשנת 2012.

נהיגת צעירים – נוהגים מהר, מסמסים בנהיגה ונוהגים בעייפות

- אחד מכל ארבעה נהגים צעירים (25%) שיש להם רישיון הודו כי נהגו ברכב לפני קבלת רישיון הנהיגה
- 73% מהנהגים הצעירים הודו כי הם נוהגים מעל המהירות המותרת.
- 63% מהנהגים הצעירים הודו נוהגים כאשר עייפים.
- 43% מהנהגים הצעירים הודו קוראים וכותבים SMS.
- 41% מהנהגים הצעירים הודו מדברים בטלפון ללא דיבורית.
- 13% מהנהגים הצעירים הודו עוקפים על קו לבן.
- 10% מהנהגים הצעירים הודו נוהגים תחת השפעת אלכוהול.
- 6% מהנהגים הצעירים הודו חוצים צומת באור אדום.
- 20% מהנהגים הצעירים הודו שהם מכירים מישהו שמשותף במרוץ מכוניות.
- 13% טענו כי מכירים ילדים ובני נוער בגילאי 12-16 שנהגו ללא רישיון.

נלקח מ- <http://www.oryarok.org.il/newsletter.php?p=4972>



אירועי גרנוג חוגש צמבר

- ב-2.12 נפגשנו עם דר' מוקי צור ששוחח על הקבוץ ואתגריו ברוח זמן.
- ב-5.12 יצאנו לטיול יפהפה ומעשיר לחוות בודדים בנגב. הפתיעו אותנו תומר, יוסי יוריש, תום שור ורוני (חבר של יוסי) בארוחת צהריים מפנקת "על האש" בפרק גולדה.
- ב-10.12 התקיים ערב משיר נעמי שמר ואריק אינשטיין בהנחית שרון אתרוגי ומוטי רוזנבלום.
- ב כ"ה כסלו – 17.12.2014 נר שני של חנוכה – נערכו מצעד למפיונים ומסיבת חנוכה.
- הורים וילדים מכל הגילים התכנסו בפרלמנט וצעדו בהובלת חניכי השומר הצעיר(שגם הופקדו על הכנת הלמפיונים) אל האמפיתיאטרון, שם הודלקה כתובת אש - 75. לאחר מכן התקיימה מסיבת חנוכה בה הוקרן סרט שהוכן ע"י ילדי גבע א' (בהדרכת גידי ומעין). הילדים סיפרו על מקומות היסטוריים בתולדות הישוב והצטלמו בהם. בהמשך הוצג מופע "חנה זלדה נסיכה" והודלקו נרות בביצוע מועדון הנוער הצעיר (בהדרכת אודי ושושן). המסיבה אורגנה ע"י החינוך החברתי.
- בערב הוקרנו במועדון קטעים מסרטים מרגשים, שהופקו ע"י חברי הקבוץ. היה שילוב ערוך יפה מאוד של הסרטים השונים, תוך זיהוי המשתתפים (גם חברים שהלכו לעולמם), מה שריגש את המשתתפים. ערך לוטם פרידלנדר מנגבה והפיקה אוכמה אבירם.
- בכ"ז כסלו 19.12.2014 נר רביעי של חנוכה התכנסנו לערב זמר (פנימי), באווירה שמחה לכבוד 75 שנים לכפר מנחם. חן לחברי התזמורת ולזמרים, שהיטיבו לשיר ולנגן.





ועצב גרנוג חצשה החאה בפעולאה

בימים אלה שבה וועדת התרבות לפעול בכפר מנחם לאחר מספר שנים בהן לא הייתה קיימת ופעילות התרבות רוכזה ע"י נציג הוועד לנושא. בוועדה מספר נציגים מתנדבים המייצגים, בהתאם למודל התרבות, מגזרים שונים בישוב. את הוועדה תוביל רכזת התרבות, **רמית בירן**. חברי הוועדה יהיו **טלי מגידש, מרים קליין, צביה גרשוביץ, עידן קריסטל ודרור אבודרם** כנציג הוועד. הוועדה החלה בעבודה על תכנית 2015 ונציגיה העלו בדיון הפתוח עם הוועד על תקציב 2015 את הבקשה להגדלת התקציב בשנת 2015. כל רעיון לפעילות תרבות יתקבל בברכה ויבחן בהתאם לתכנית השנתית ולתקציב.

שנת 2014 הייתה מרובת פעילויות תרבות, למעט בתקופת הקיץ מסיבות מובנות, ומסתיימת בימים אלה עם חגיגות החנוכה ויום ההולדת ה-75 לכפר מנחם. זו ההזדמנות להגיד תודה למועדון הנעורים ולשומר הצעיר על מסיבת החנוכה ולצוות אצלנו בחצר ולצוות הצעירים על אירועי ה-75. בפרוס 2015 אנו קוראים לציבור להירתם ולהתנדב לפעילויות התרבות השונות מי בצוותי האירועים ומי בצוותים הלוגיסטיים.

חנוכה שמח

דרור אבודרם





למאפית ויניא נור וכל המשפחה הפכות חמות להולדת הבן יואה.
לליצא ופפי בויםא וכל המשפחה הפכות חמות להולדת הבן אצט.
לנשה ובני ציקוא וכל המשפחה הפכות חמות להולדת הבן פווא.

למתטייטס לצהיל - אופיר צייצוה, עמית אלהיט ופון קפאלן
איחואי צפך צלחה ובהצלחה

פינג היאן חודש צצמבר-ינואר

מתוך: http://www.shlomit1.co.il/cgi-webaxy/sal/sal.pl?lang=he&ID=234028_shlomit&act=show&dbid=pages&dataid=108

גשמים, רוחות, ולילות קרה מאפיינים את החודשים דצמבר וינואר. הגינה נראית רדומה והכי נכון יהיה לשבת בסלון עם קערת מרק, אך מבט חטוף בלוח השנה מזכיר לנו שצריך להתאים את הגינה לבאות. כאשר מזג האוויר מאפשר, נוכל להעניק 'עזרה ראשונה' לגינה ולעציצים במרפסת או בבית. חודשים אלו הם גם חודשי השתילה בישראל. אפשר לשתול ורדים, גפנים, עצי נוי ועצי פרי. שיא התקופה הוא ט"ו בשבט, ראש השנה לאילנות, שחל בדרך כלל בין סוף ינואר לתחילת פברואר.

צמחים שסובלים מטמפרטורות נמוכות כדאי להכניס לתוך הבית או למקום מוגן מרוחות, גשם וברד במרפסת (רצוי ליד קיר המשותף לבית - שפולט חום). השתדלו לתת לכל צמח את תנאי התאורה הטובים ביותר העומדים לרשותכם. אין לשים צמחים ליד רדיאטור או תנור חימום אחר. החום והאוויר היבש עלול לגרום לצריבות ולהתייבשות העלים. בבתים מוסקים ללא מתקן להגברת הלחות ביחסית



בבית רצוי להעריך להגברת הלחות סביב איזור הצמחים בכמה אופנים:
על ידי הכנת מגש עם חצץ או טוף רווי במים, עליו יונח העציץ, על ידי הנחת כלים עם מים על רדיאטורים, או על ידי הצטיידות במרסס ידני לריסוס העלים במים.

בזמן ההפוגות בין הגשמים יש מספר מלאכות שרצוי לבצע בגינה הביתית: עישוב, גיזום, שתילה, תילול (לערום אדמה מסביב לצמח), זריעה.

הגשם מעודד נביטה של עשבי בר. במידה והם מפריעים ונובטים במקומות לא רצויים, כדאי להוציאם בידיים כל עוד הם קטנים. בשטחים שבין ערוגות, אפשר לתת לעשבים לצמוח לגובה 10-15 ס"מ ואחר כך לכסח (עם חרמש או מכסחה). ניתן גם להדביר את העשבים עם חומרים קוטלי עשבים ורצוי להדביר כאשר הם עדיין קטנים. ההדברה חייבת להעשות בזהירות רבה, מבלי לפגוע בצמחים הרצויים, ולהשתדל לעשות זאת כמה ימים לפני בוא הגשם.

עצים: בחודשים דצמבר וינואר זה הזמן המתאים לגזום עצים מחטניים ועצי נוי ופרי נשירים. עצים צעירים ובינוניים רצוי לעצב על ידי קיטום (קיצור) ענפים צדדים נמוכים ועל ידי דילול ענפים עיקריים ובחירת מספר זרועות הפונות לכל הכיוונים, כשהמרחק ביניהם דומה ושאינן נקודת המוצא שלהם קרובה (אם כן, עם הזמן הענפים הסמוכים ייחלשו בהתעבותם וחלקם ישברו). בעצים בוגרים מדללים את הנוף כדי להחדיר אור לכל הענפים.

עצים ירוקי-עד ונשירים מאולצים (עצים שמשירים רק כשאר הטמפרטורות נמוכות), גוזמים באביב. בעצים שלהם ענפים המהווים סיכון כמו ענפים הנמצאים מעל גגות, עמודי טלפון או קווי חשמל, יש להקדים את הגיזום ולבצע הסחה של הצמיחה. גיזום עצי נוי בוגרים וגדולים ייעשה בזהירות רבה, מומלץ שיעשה בידי גומ מקצועי ואמין.

בגיזום יש להקפיד לא להשאיר זיזים, ולהמנע מגיזום רב מידי היוצר פצעים רבים. את הפצעים שבכל זאת נוצרים מהגידול בקוטר של מעל 2 ס"מ יש למרוח במשחת גיזום עצים (כגון 'תפזהיל'). עצים נשירים הפורחים בחורף יש לגזום רק לאחר הפריחה.

זוהי עדיין תקופה מתאימה לפיזור קומפוסט מתחת לעצי הדר ועצי פרי טרופיים אחרים כמו אבוקדו, קרמבולה, שסק, מנגו, ליצי, מקדמיה ועוד. פיזור הקומפוסט יעשה בריחוק 20-30 ס"מ מגזע העץ (מגע קומפוסט רטוב בגזע עלול לגרום לריקבון).

בעצים שעדיין נושאים פירות בחודש דצמבר יש לרסס נגד זבוב הפירות באמצעות פתיונות. שיחים: אפשר לגזום את כל השיחים ירוקי העד שאינם רגישים לקור, המתפשטים ללא מעצורים, חוסמים מעברים ומסתירים צמחים אחרים. יש להסיר ענפים שבורים ויבשים, ולדלל ענפים צפופים מידי. הגיזום למעשה אינו מעודד את הצמיחה, אך מסיר עצה מיותרת ויבשה, ומשפר את האוורור ואת איכות הפרחים והפירות.

להלן רשימה חלקית של צמחים אותם אפשר לגזום רק במידת הצורך: פיטוספורום, הרדוף הנחלים, יערה, ער אציל, הדס.

צמחים נוספים שאפשר לגזום רק מתי שהשירו את עליהם: רימון מצוי, לגסטרמיה הודית, פלומריה ריחנית (פיטנה), שיח אברהם.

אין לגזום בתקופה זו שיחים הרגישים לקור כמו אדמום גדול גביע, בראיניה, אקליפה, חלבלוב הדור, סוגי מרווה למיניהם, דק-פרי זקוף, דורנטה מצויה, אלמוגן שיחי, היביסקוס סיני, היביסקוס סורי, לנטנה ססגונית, צסטרום, פנטסב אזמלני, רוסליה שבטבטית.

כמו כן אין לגזום שיחים שפורחים כעט או שיש להם פירות קישוטיים. יש להמתין עם הגיזום עד לסוף הפריחה והבשלת הפירות. גם בשיחים הפורחים בחורף ובאביב, מומלץ להמתין עם הגיזום ולהשאיר את כל הענפים כדי לקבל פריחה שופעת. שיחים אלו כדאי לגזום מיד עם סיום הפריחה. על השיחים האלו נמנים מיני גרווילאה, ברזילי הדור, ויגליה, יסמין גדול פרחים, ליגוסטרום סיני, לילך מצוי, מורן החורש ועוד.

גפנים יש לגזום לפני סוף החורף, כאשר השיח עדיין רדום. ורדים הגדלים באיזור החוף והשפלה אפשר לגזום מסוף ינואר, ובאיזורי ההר לא לפני אמצע פברואר ועד סוף פברואר.

מדשאות: באזורים קרים קצב הצמיחה של המדשאות יורד עד כדי מנוחה מלאה. כשהדשא "ישן" בעונה זו, "חוגגים" עשבי הבר וגדלים ללא הפרעה, אלא אם תתערב יד אדם בדבר. את העשבים אפשר להוציא ביד - לנסות להקפיד לעקור יחד עם השורש.



יש מדשאות שגדל בהם תלתן פהלי, התלתן בעל כושר קליטת חנקן ואגירתו בשורשים, והוא נשאר ירוק כל עונת החורף. למעשה כשהדשא ישן התלתן מספק לו "דישון ירוק", המעשיר את הקרקע במלחי חנקן ובחומר אורגני לכן רצוי להשאירו. סוגים נוספים של עשבי בר שמעניקים תרומה דומה לתלתן הם אפסת וביקיה.

כיסוח הדשא יעשה בתדירות המתאימה לקצב הצמיחה של המדשאה. גם העשבים הגדלים במדשאה ניתנים לכיסוח אם הם מהווים גורם מפריע. בחורף העשבים נותנים מופע ירוק בדשא ואין סכנה שישתלטו עליו כי רובם מתים עם עליית הטמפרטורות באביב. מדשאות בהן שתולים צמחי בצל ופקעת כמו נרקיסים, פעמוני גשם וכלניות אין לכסח עד לסוף הפריחה.

זרעי ירקות הניתנים לשתילה בחודש דצמבר: שום הגינה, אפונה, פול, קולורבי, גזר, צנון, צנונית, חסה, פטרוזיליה ובצלצלים לבצל ירוק. כמו כן ניתן לשתול שתילים של כרובים למיניהם, תרד, כרפס (סלרי), ותות שדה.

זרעי ירקות הניתנים לשתילה בחודש ינואר: תפוח אדמה, גזר, צנון, צנונית, לפת, סלק, שומר, אפונה, תות שדה ופטרוזיליה.

בברכת חג חנוכה שמח ירון הגנן.

